

TOUL... SES PORTES...

Les élèves du CE2 de la Doctrine Chrétienne de Toul, sous la houlette de Marie-Thérèse André, leur institutrice.

Avertissement

Dans le cadre du concours "Le Patrimoine" organisé en 1988 par l'O.T.S.I. de Toul, une classe de la Doctrine Chrétienne a réalisé ces croquis de portes et de portails.

Le beau temps a favorisé les sorties à travers les rues de Toul. Armées de blocs de papier, de crayons, de gommes et d'un appareil photographique, vingt filles et une maîtresse ont essayé de faire revivre notre vieille ville...

"L'extase des enfants devant chaque découverte était extraordinaire ; en rentrant en classe, chacune choisit une porte et s'appliqua à la dessiner. A ma stupé-

faction, j'ai vu naître des croquis merveilleux puis les pensées de chacune se mirent à accompagner les dessins. Je pris alors l'initiative de faire composer un texte pour chaque porte et notre temps d'expression écrite ou orale devint un moment de création "poétique" et de composition française.

Quand tout fut terminé, les enfants ont poussé cette exclamation sublime : "Qu'est-ce que c'est beau !" - "C'est beau Toul !".

On aimerait tellement convaincre tout le monde."

Marie-Thérèse ANDRE

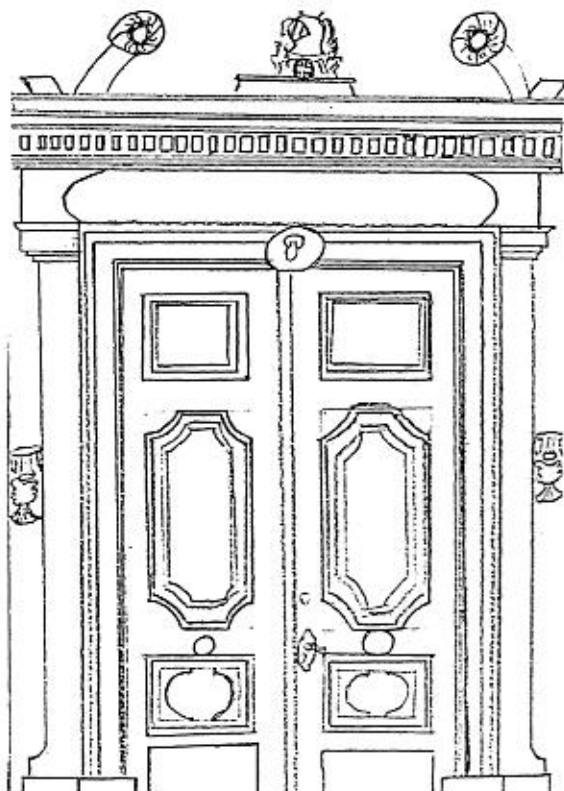
Toul, notre ville, possède des trésors oubliés. Notre découverte ne représente qu'une infime partie de patrimoine merveilleux.

En parcourant l'interminable labyrinthe des rues de la vieille ville, vous découvrirez ce que vous ne voyez jamais.

Rêvons un peu et ne laissons pas mourir notre mémoire !



Nous partons à la découverte de la ville...



12, rue Traversière du Murot

Cette porte s'ouvre sur le XVII^e siècle (époque de François 1^{er}). Notre école fut l'Hôtel du duc des Hasards. Ce duc, Oly Colin des Hasards, était l'époux de Jeanne du Lys, arrière petite-fille de Jean d'Arc du Lys, frère de Jehanne d'Arc, l'héroïne de la Guerre de Cent ans.

Sur la porte de bois, il y a un marteau.

Dans le fronton de pierre, sont sculptés trois petits triangles, insigne de la franc-maçonnerie. Ils nous rappellent que notre école fut occupée par beaucoup de monde avant nous.

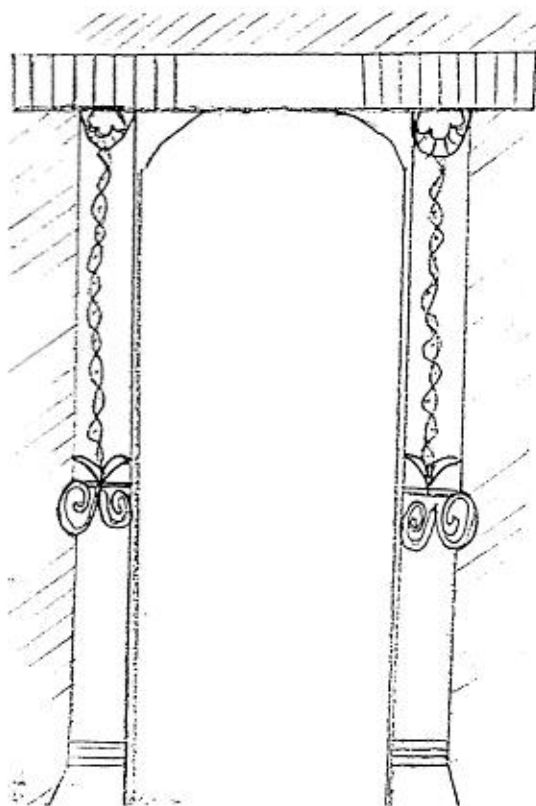
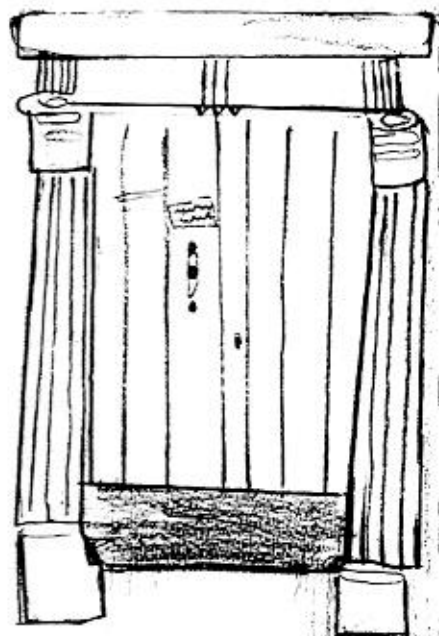
Rue du Murot
(.. le petit mur)

Joli portail, tu vis passer les Vate-lottes à l'heure de la Révolution.

Elles continuèrent à donner leur savoir gratuitement, cachées derrière tes grands murs...

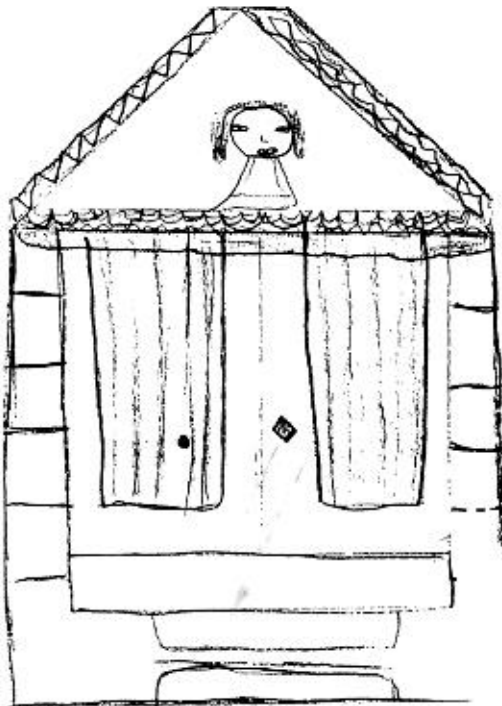
En sortant de notre école par la cour d'honneur, nos yeux s'arrêtent sur le chapiteau de la porte d'entrée. Nous remarquons des armoiries où les dés du hasard occupent la première place, accompagnés d'un heaume.

Nous la côtoyons tous les jours et nous n'avions pas remarqué sa beauté.





*Cour intérieure :
rue Traversière du Murot*



*Rue Liouville:
porte du Sauveur
(celui qui sauve)
XIIIème siècle*

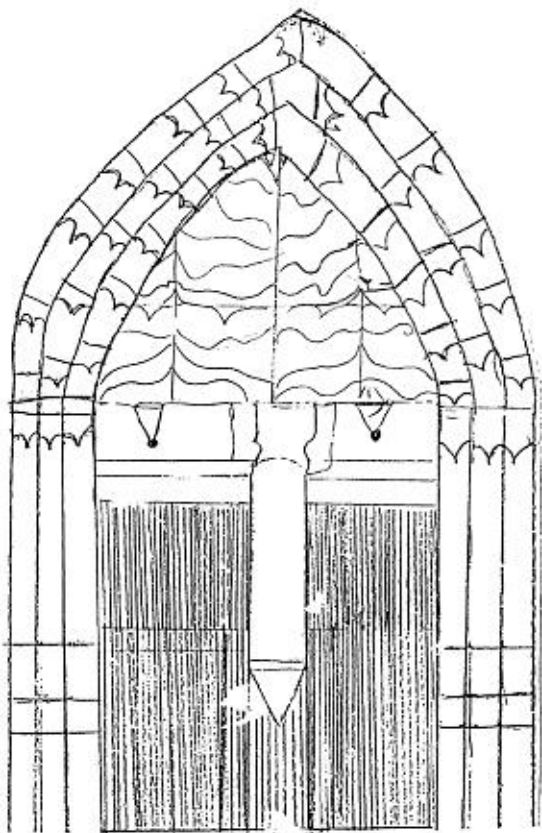
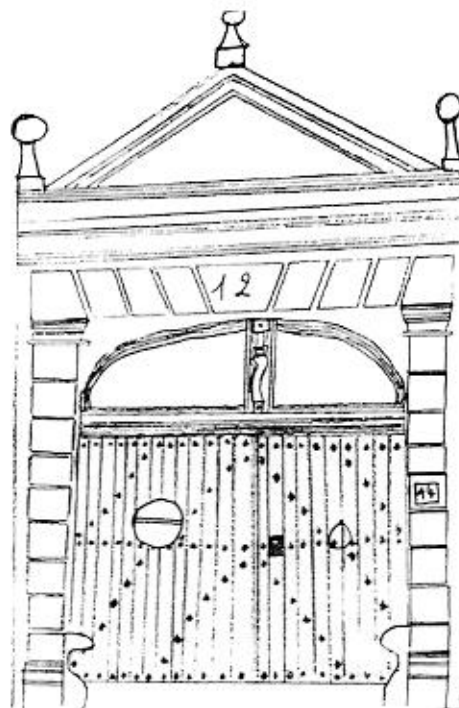
Cette maison aurait été celle de Jean Pélerin dit "Le Viator", auteur du "traité de la perspective" et grand humaniste.

Cette bâtisse devint une imprimerie. Vieux portail, tu as déjà beaucoup souffert ; on aimerait te voir en meilleure santé. Qui sauvera ta vie fragile avec le temps ?

12, rue Liouville
 Ancienne maison de chanoines,
 ne restons pas insensibles à son charme

Fronton triangulaire surmonté de
 trois boulets incrustés dans le mur.

Les bornes de protection du porche
 ont été sciées pour laisser passer les auto-
 mobiles sans risque d'accrochage.



Grand portail
de la Cathédrale Saint-Etienne
 Place Charles de Gaulle

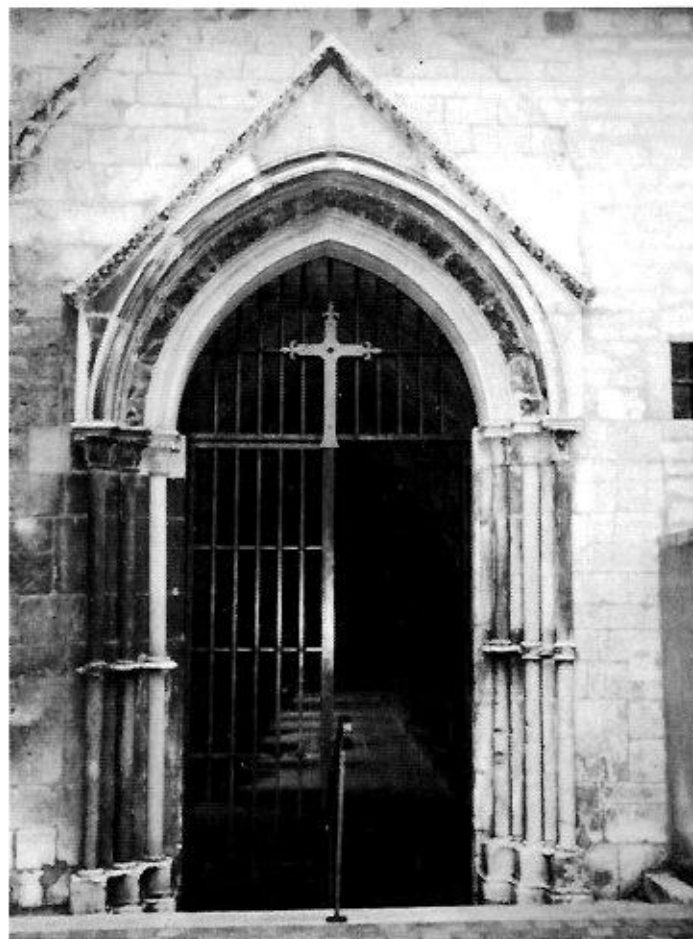
Mutilé par les révolutionnaires, il
 reste cependant merveilleux...

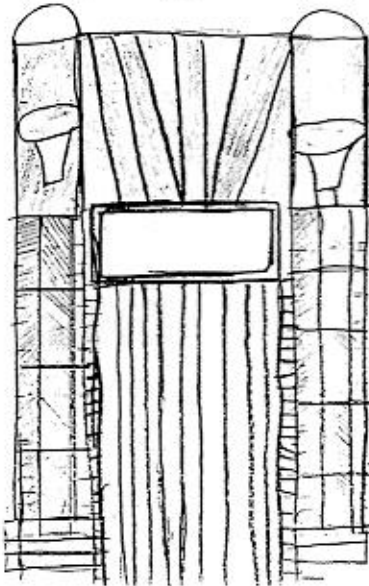
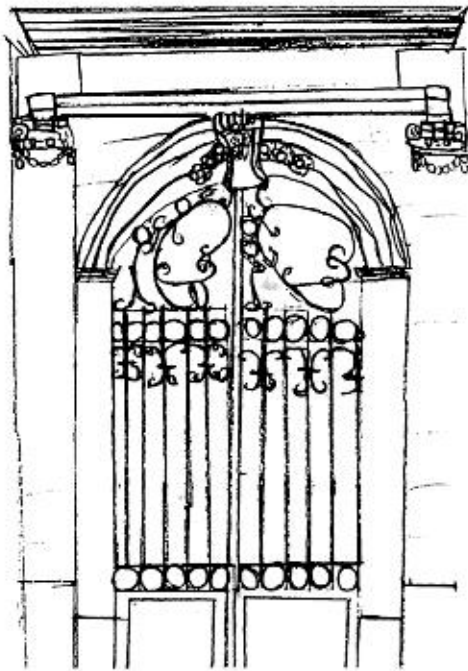
Il vit passer le roi Henri II et le
 long cortège des belles Dames et des
 beaux Seigneurs de sa suite.

Saint Léon IX en imagina-t-il sa
 splendeur ?

Bossuet le franchit-il en allant
 prononcer quelque oraison funèbre ?...

Par le portail du cloître, nous cher-
 chons quelques moines en prière, tournant
 inlassablement sous les voûtes...





Rue de Rigny
Ecole de la Sainte-Famille

Portail, derrière ton imposante stature se cache la maison qui vit naître Henri, Daniel de Rigny, le grand Amiral Français qui commandait notre flotte à la célèbre victoire de Navarin en 1827.

"Un grand Français, un fier Toulouais,
c'est Henri, Daniel de Rigny..."

(Monsieur l'Abbé Gondeck)

Ce portail massif, dressé fièrement vers le ciel, respire la force et la virilité...

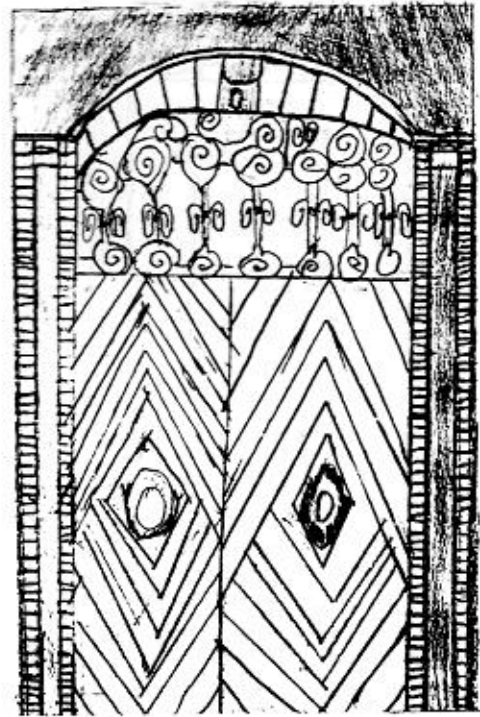
Place Charles de Gaulle

Face aux mille ans de la cathédrale,
le portail de l'ancien tribunal

"Pauvre ami, tu faillis perdre ton ombre, un bon génie a eu pitié de toi et te voilà remis à neuf"

Portail, tu es resplendissant dans ton nouveau costume ; ton élégance et ta sobriété nous laissent muets d'admiration.

Nous filons sur l'aile d'un nuage et nous rêvons à ta splendeur d'autrefois, aux habitants de ta demeure, illustres notables ou riches marchands, hommes en redingote et chapeau-claque, femmes vêtues de robes à crinolines, chapeaux à voilette, portant ombrelle ou éventail... Que de rêves perdus dans un passé oublié !



7, rue de Rigny

Portail de la maison voisine de l'ancienne église Sainte-Geneviève.

Des chanoines logeaient et travaillaient dans ce quartier...

On dit que l'Amiral de Rigny fut baptisé dans la chapelle Sainte-Geneviève.

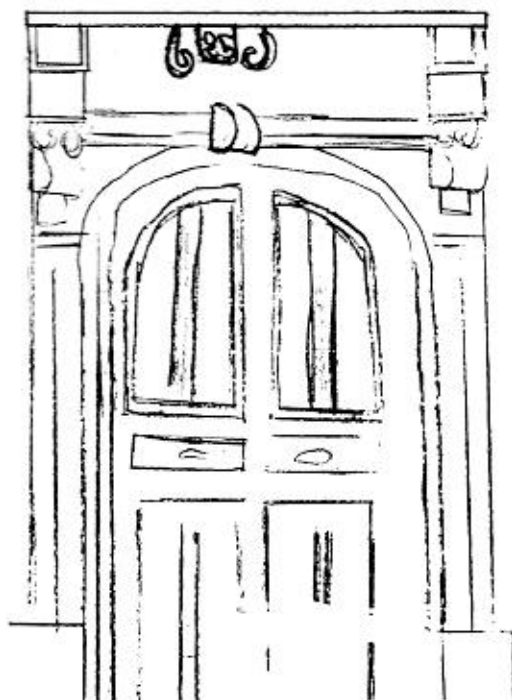
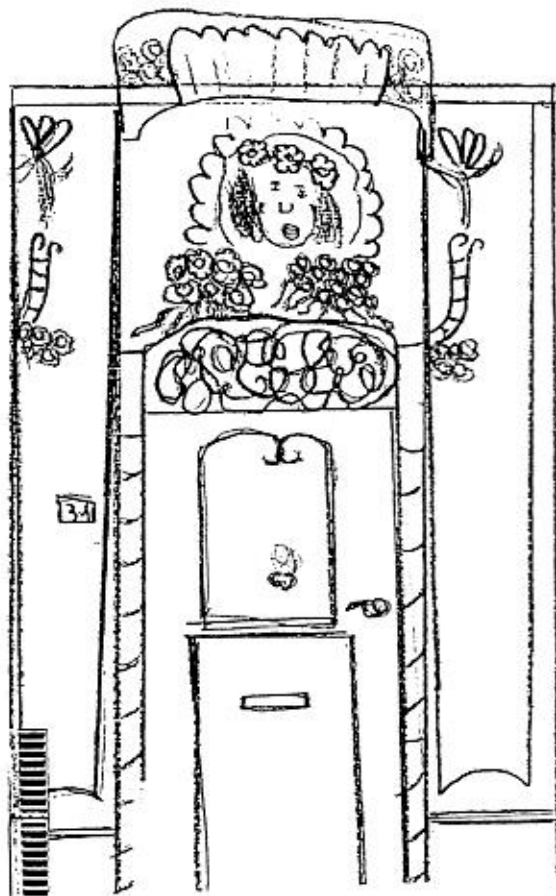
Cette demeure fut longtemps propriété d'une famille noble.

Rue Michâtel

En descendant la rue de Rigny, nous prenons à notre gauche et nous remontons la rue Michâtel.

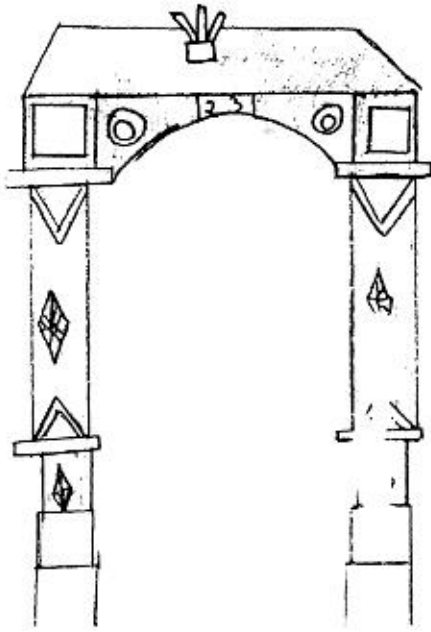
Le n°31 a des allures de Renaissance, restauré avec élégance.

Il donne un air de fête à la rue qui semble souvent triste à pleurer.



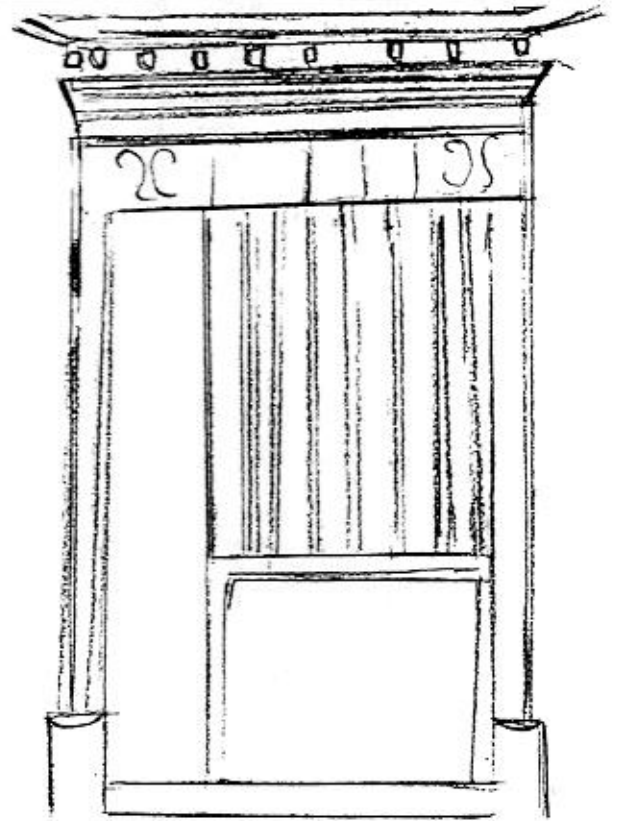
25, rue Michâtel

Portail insolent, il cache un joli puits renaissance...



15 et 23, rue Michâtel

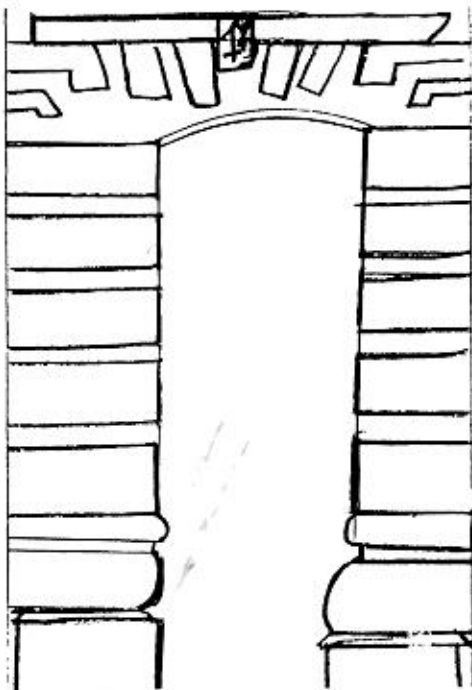
Ils sont là nos portails ! Restaurés, vieillots, mais toujours élégants, noyés dans la pierre insolente et silencieuse. La rue de cette fin de XXème siècle semble les ignorer et pourtant, ne sont-ils pas les seuls témoins du passé ?



16, rue Michâtel
Maison du Père de Bossuet

Bossuet, évêque et prédicateur du siècle de Louis XIV.

Tour perdue où Bossuet écrivait, où sont tombées tes pierres ? dans l'oubli... ce portail est l'unique souvenir...



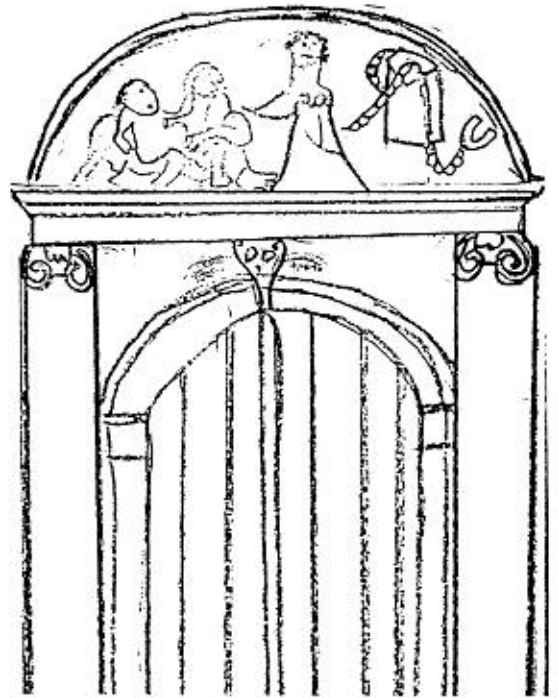


En prenant le trottoir de droite, nos pas nous conduisent rue Lafayette (à notre droite).

L'espace d'un instant, nos pensées courent en Amérique avec le grand La Fayette...

Déjà, nous arrivons rue des Lombards, petite rue qui s'ouvre sur la place du Marché aux Poissons. Ancienne rue de banquiers italiens venus de Lombardie.

Il nous arrivait d'ouvrir les portes... Ici, le cloître de l'église Saint-Gengoult, joyau de l'art gothique, accueille la petite troupe dans ses jeux de lumière et d'ombre...



6, rue des Lombards

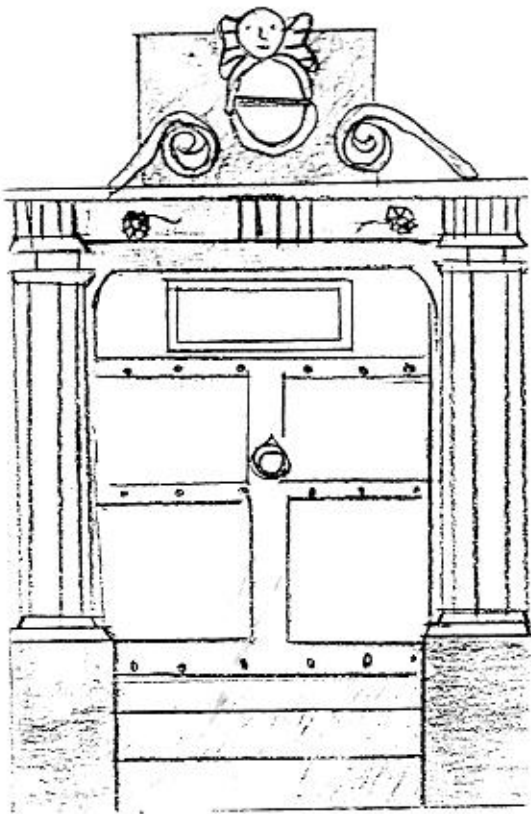
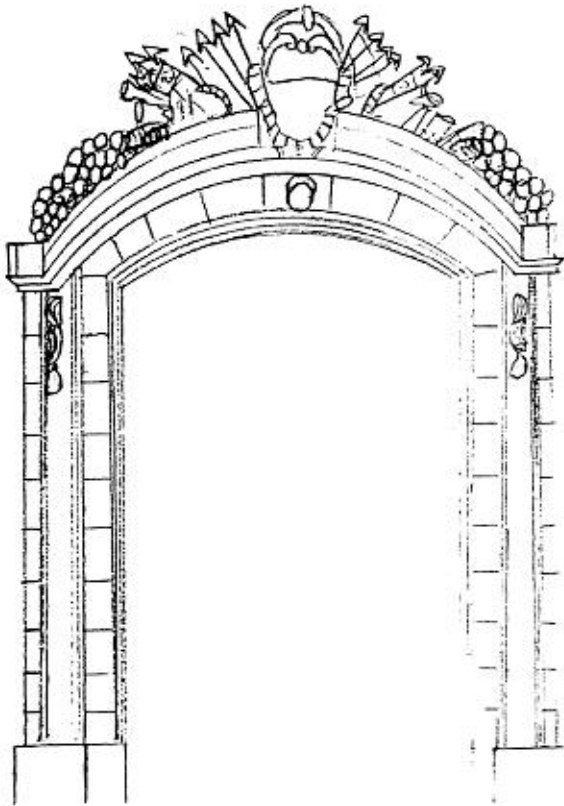
Maison délabrée, portail majestueux. Ancienne prison ; sur le fronton du portail nous reconnaissons un prisonnier enchaîné et la balance, symbole de la justice.

Retour Place du Marché aux Légumes et toujours à droite, rue du Murot.

L'école est à deux pas ; bras ouverts, elle nous attend, n'est-elle pas notre deuxième famille ?

*18, rue Général Foy...
Lycée Louis Majorelle*

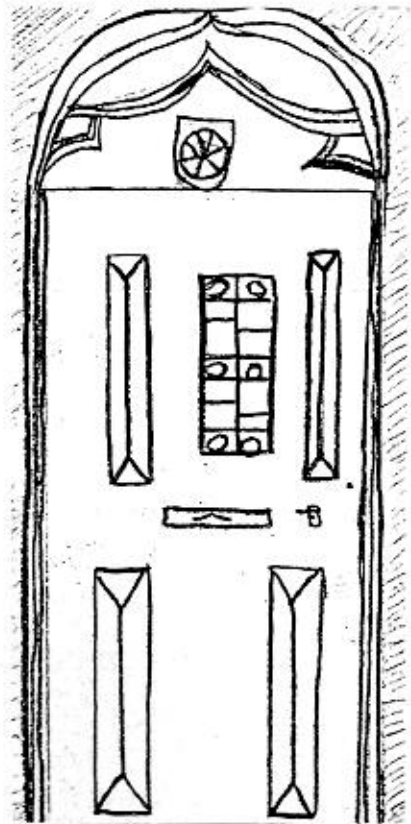
Le miroir du temps projette des images d'une autre époque ; sous ce merveilleux portail, orné de trophées militaires : drapeaux, boulets, tambours, armes... Le gouverneur du Roi de France parade fièrement sur son cheval, les roulements de tambour annoncent sa sortie..., la rue s'anime de toute part et mon rêve s'évanouit..., mon regard s'arrête sur la porte ouverte, comme une large fenêtre, et me laisse admirer un bâtiment de briques rouges de 1860.



Admirables portes ! Regards muets du passé sur un monde mécanique et aveugle, sortez de votre mur de silence et faites exploser votre beauté à la vue des passants !

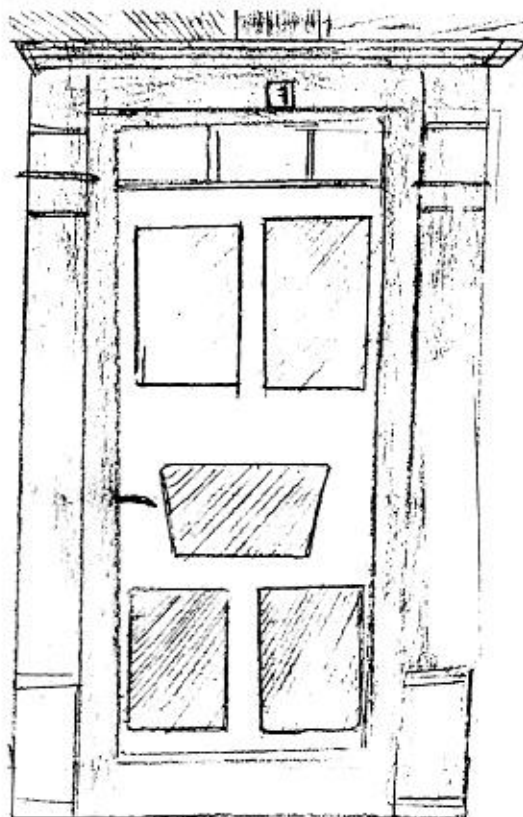
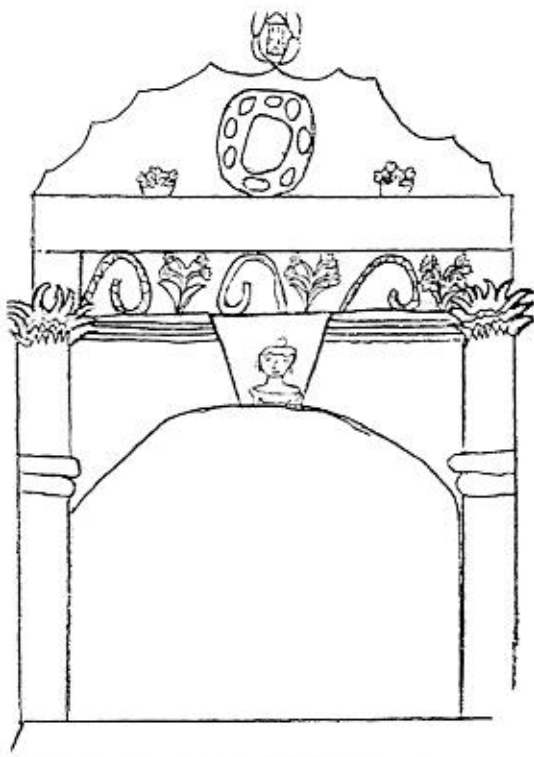
Belles maisons, belles entrées, qui avez-vous côtoyé ?

Demeures de notables, refuges des voyageurs, vous baillez joliment sur la rue...



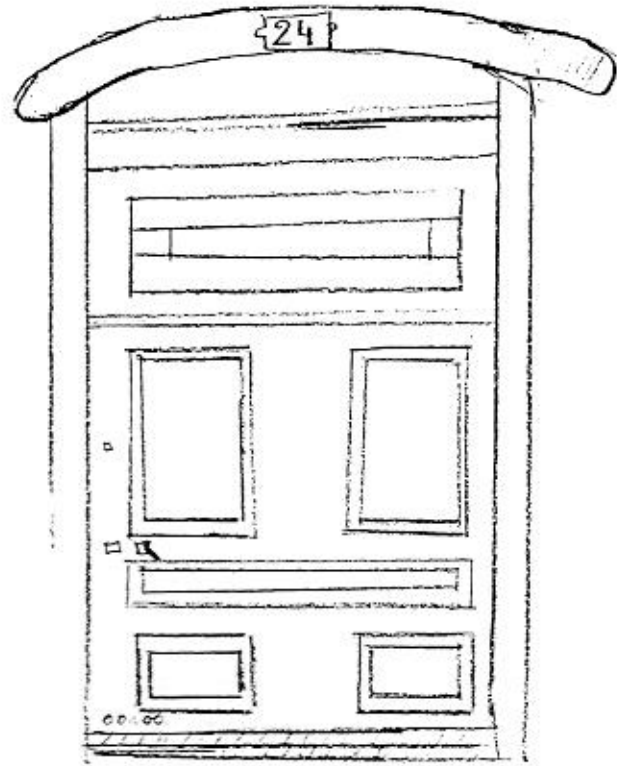
Le temps a usé tes pierres mais il n'a pu effacer la marque de la famille laborieuse qui oeuvrait à l'abri de tes murs...

Une roue est ton enseigne,
Depuis combien de lustres n'es-tu plus
la demeure d'un charron ?



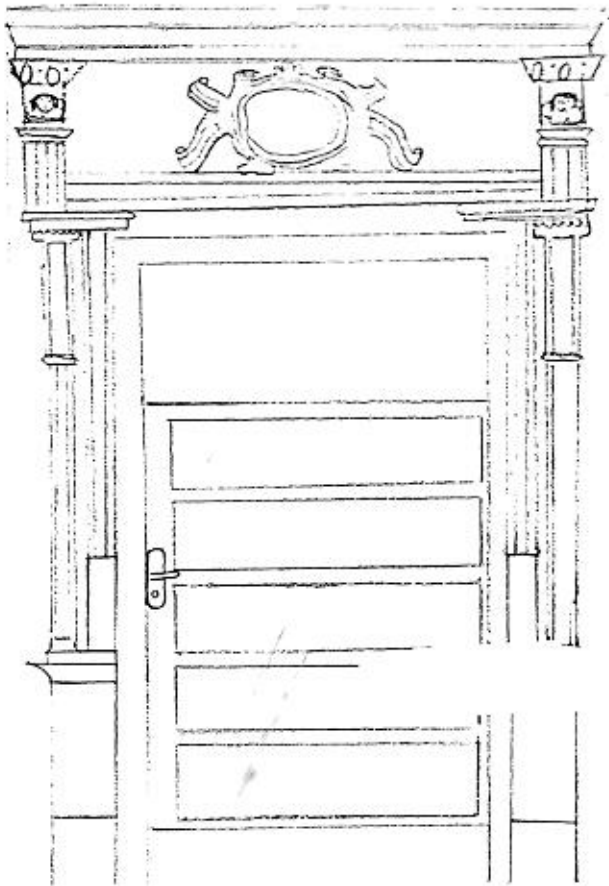
N°1 - Rue des Moutons

Où sont-ils tous ces jolis agneaux blancs qui bêlaient en longeant les murs ?
Que sont-elles devenues toutes ces bergeries ?



N°24 - Rue du Pont de Bois

Linteau de bois apparent, simplicité et élégance !...



N°8 - Place Croix-de-Füe

Le fronton de la "maison de l'apothicaire" illumine la place de sa majestueuse beauté.

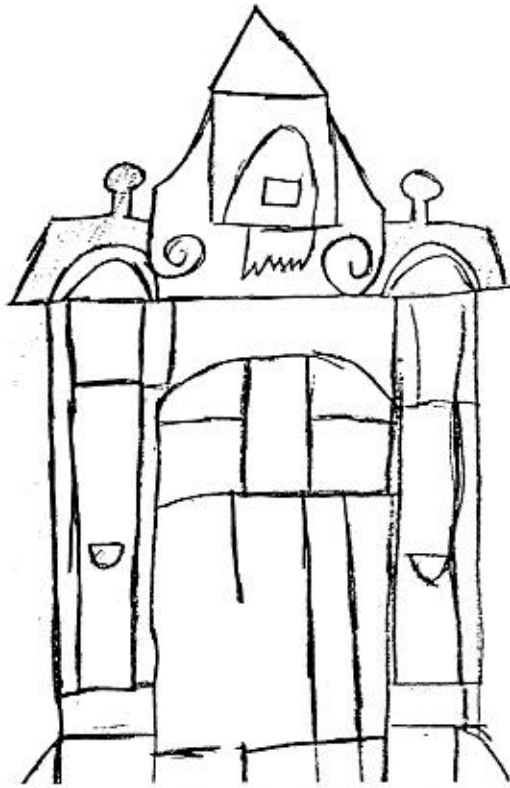
Magnifique maison, la Renaissance a vu naître tes bâtisseurs. Etais-tu de ce monde et as-tu vibré d'orgueil quand Henri II rendit visite à notre ville bien aimée ?

Place Pont des Cordeliers

Imposant portail du couvent des Cordeliers.

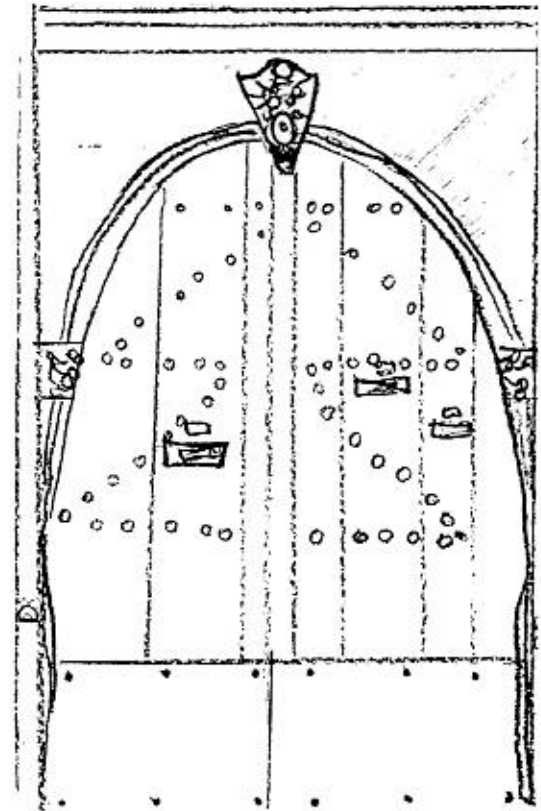
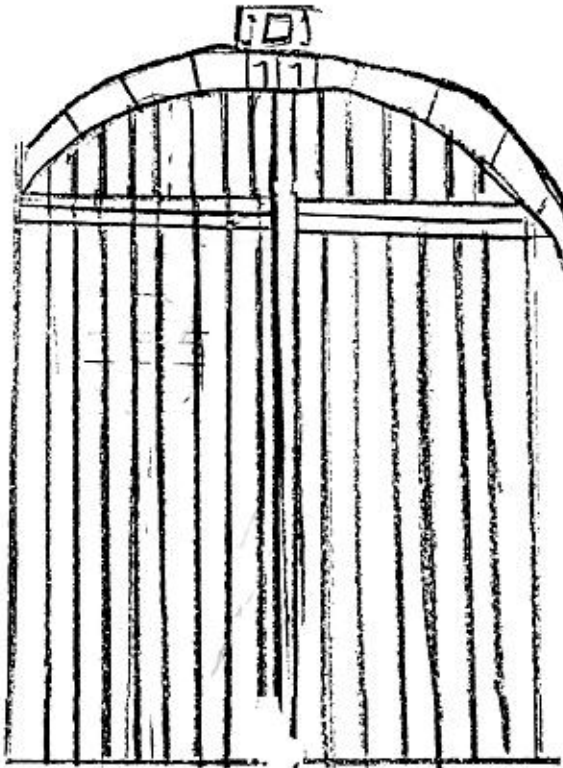
"Noyé dans le béton !... Noyé dans le béton ! mais je suis vivant et pour longtemps !"

C'est sa chanson, le vent lui fredonne inlassablement et voudrait le rassurer...



Rue de la Monnaie
"Rue où l'on frappait monnaie"

Portail anonyme ! Sobriété et élégance, notre regard s'est arrêté un instant, plein d'admiration !



Jolis portails
de la rue Baron Louis

Quels sont vos souvenirs ? Pierres... pierres... pourquoi ce silence ?

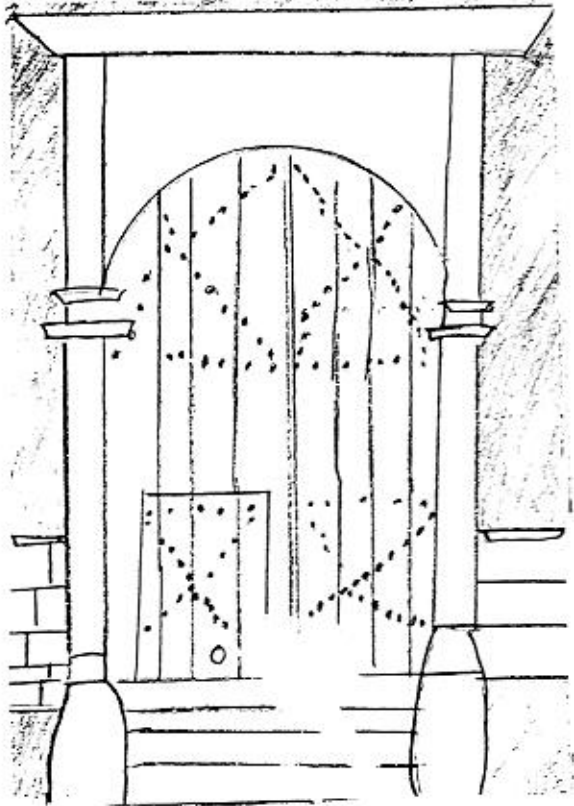
Ce cher baron Louis, qui rétablit les finances de la France si adroitement vers 1820, où s'arrêtait-il pour rêver ? Sous quel porche ?

Il flâna si souvent dans ce quartier que chaque pierre reconnaît son pas et se souvient...

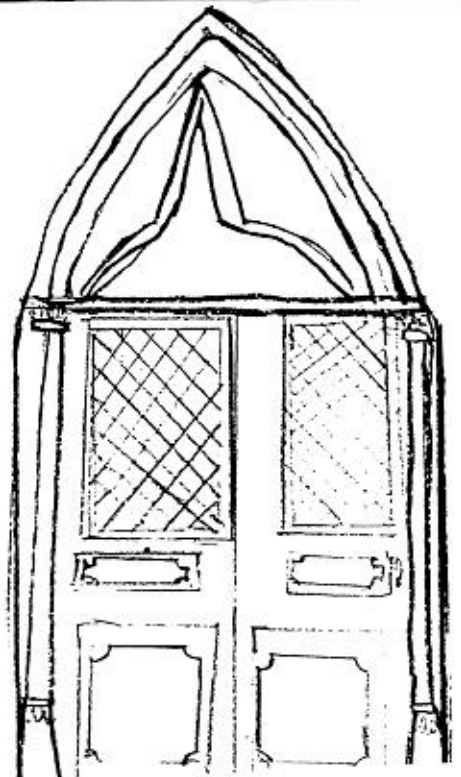
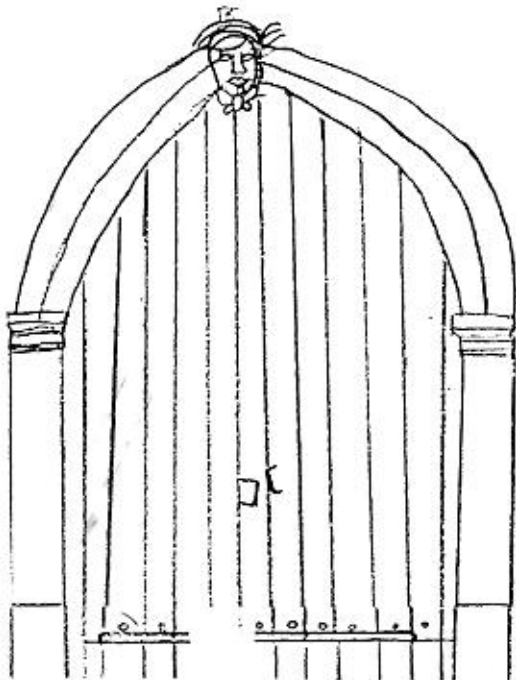
Le passé est un témoin muet...

Rue Gouvion Saint-Cyr

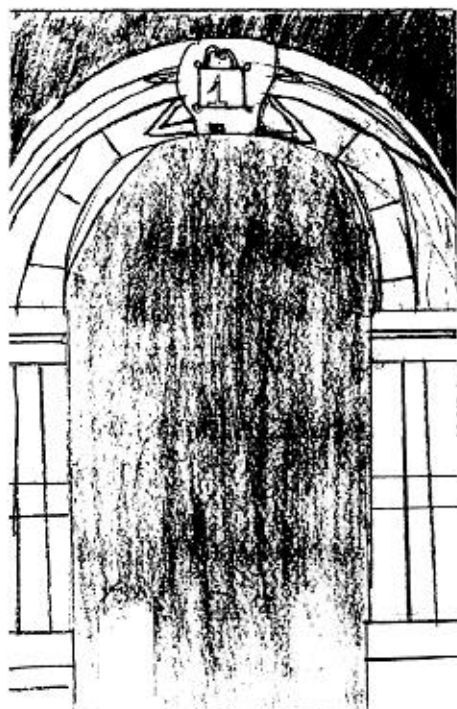
Quelquefois martyrisées ou rénovées... elles gardent la tête haute, ces jolies entrées de la rue Gouvion Saint-Cyr !
Oui, vous avez bien lu... Gouvion Saint-Cyr, Maréchal d'Empire naquit à Toul en 1764...



Combien de dignitaires et de mendiants s'arrêtèrent-ils devant ces demeures ?



Maisons, portails, où est donc votre mémoire ?



N°1 - Rue Gouvion Saint-Cyr

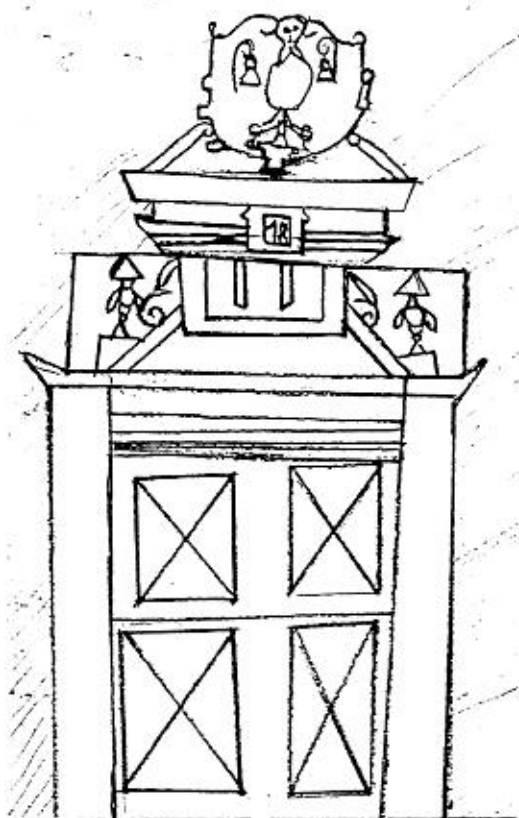
Pauvre porche, tu mériterais plus d'attention ; combien de coches et de voitures franchirent ta voûte ?

La pureté de ta ligne ne peut nous laisser indifférents, ta lassitude nous effraie...

N°18 - Rue Gouvion Saint-Cyr

Les transformations vécues par ta vie de pierre ne peuvent t'avoir fait oublier Jehanne, la pucelle de Domrémy. Vers 1420, elle vint à Toul pour comparaître devant le tribunal pour un procès de rupture de fiançailles, on dit qu'elle dort dans cette demeure.

Te souviens-tu d'avoir entendu son père, le grand Jacques, hurler sa colère en pensant à sa fille qui refusait le mariage ? Aurait-il vraiment juré qu'il l'étranglerait de ses propres mains s'il savait qu'elle allait suivre les soldats ?...



Notre pensée court dans le passé et la douce Jehanne, grande fille aux cheveux noirs passe près de nous, le regard triomphant... et ce rêve fugitif tombe dans l'oubli...

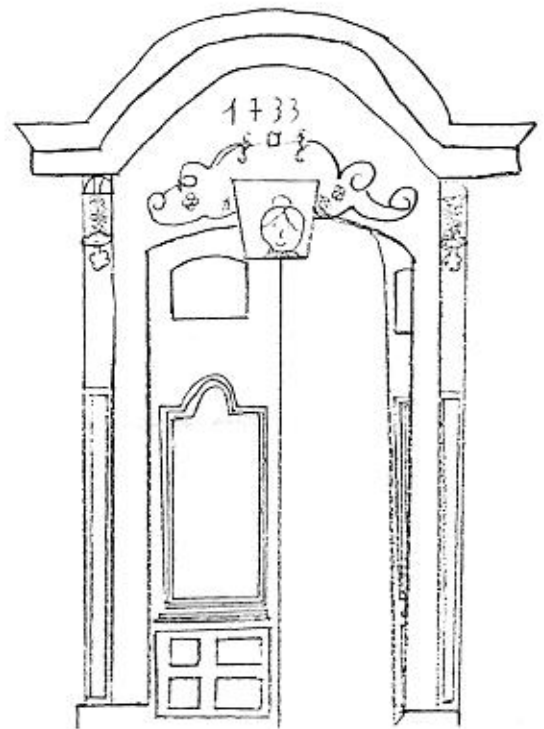
N°25 et 27 - Rue Gouvion Saint-Cyr

Cette ancienne Maison-Dieu résonna des plaintes des malades et des mourants, de chants et de prières durant des siècles...

Ces deux magnifiques portails virent passer tellement de religieux vêtus de bure qu'ils en ont oublié leurs visages...

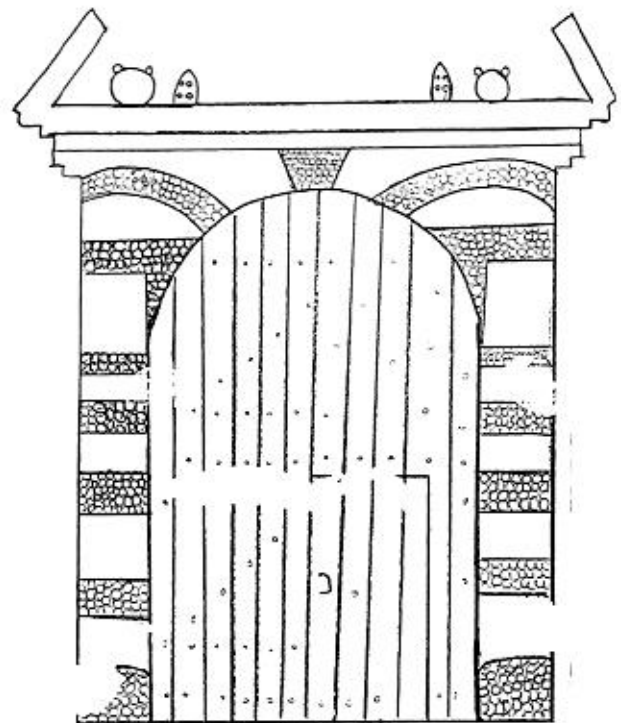
Aujourd'hui, franchissant le seuil du N°25, on vit quelques heures avec "la mémoire du passé" rassemblée dans notre magnifique Musée : la préhistoire, les Gaulois, les Francs... que de rêves, que de voyages insensés dans le temps passé !...

Avant 1939, la cavalerie militaire y avait installé un manège.



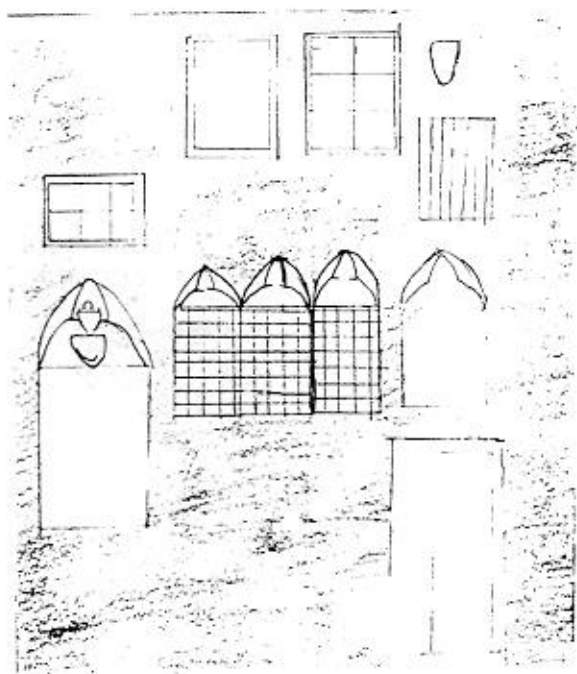
N°8 - Rue Gengoult

Imposant Hôtel de Pimodan, devenu presque anonyme, tu possèdes sûrement une histoire !



Le marin breton qui hanta tes murs, est-ce une légende ou une réalité ?

L'histoire de ta vie se cache derrière ton grand portail orné de boulets, une sensation de mystère enveloppe le passant qui prend le temps de s'arrêter...



Accolée à l'Hôtel de Pimodan, cette merveilleuse demeure gothique sommeille dans le rétrécissement de la rue Gengoult.

Passant, je te prie ne l'oublie pas ; les dégâts du temps aggravent sa maladie, quelle médecine peut-on appeler à son secours ?

Étais-tu un couvent ? Tes murs ont-ils résonné de chants ?

As-tu été la demeure d'un prince ?

As-tu abrité les rêveries de belles dames ?

Qui es-tu ?

(C'était l'hôpital des bourgeois de la ville).

N°4 - Rue Gengoult

Dans le même alignement que la maison gothique et l'Hôtel de Pimodan, tu respères la jeunesse !

Ton bâtisseur a su te créer élégante et sobre, tu retiens le regard du visiteur qui regrette de te voir vieillir.

(à suivre)

